

PLANEJAMENTO – 1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

| MÓDULO | TEMAS | CONTEÚDO CONCEITUAL | QUANTIDADE DE AULAS | CONTEÚDO PROCEDIMENTAL | CONTEÚDO ATITUDINAL |
|------------------------|--------------|---|---------------------|---|--|
| DESCOBRINDO A SI MESMO | Cada um é um | Entender que somos únicos | 2 aulas | <p>Apresentar o vídeo: Normal é ser Diferente.* Explorar as qualidades dos personagens e alunos: alegre, divertido, engraçado, perseverante, criativo e estudioso, e observar se identificam com elas.** Pedir que falem seus gostos pessoais: cores, lazer, comidas, brincadeiras, frio, calor, chuva, sol, etc., estimulando-os a se conhecerem melhor. Para a compreensão da diversidade e diferenças, indica-se a leitura dos livros DIVERSIDADE de Tatiana Belinky e A ZEBRINHA PREOCUPADA, de Lucia Reis. ***</p> | <p>Autoconhecer-se. Entender que as diferenças são normais e que só acrescentam.</p> |
| | Sugestão | <p>* Vídeo: Normal é ser diferente. Acesse: <http://capacitaopee.azurewebsites.net/index.php/2016/03/05/atividade-somos-diferentes/> Acessado no dia 30 de novembro de 2016. ** Orientação: A dramatização pode ser muito positiva, assim como trabalho feito com dedoches/fantoches. *** Atividade: Proponha uma redação coletiva à turma.</p> | | | |
| | Sentimentos | Identificar e entender o que são sentimentos | 1 ou 2 aulas | <p>Suscitar um diálogo para saber o que cada um entende por sentimento.* Diferenciar sentimentos negativos e positivos. Exemplo: a raiva é POSITIVA quando nos impulsiona a correr atrás da bola e recuperar uma jogada. É NEGATIVA quando chutamos a canela do outro jogador. A ALEGRIA é POSITIVA quando compartilhamos e envolvemos as pessoas. É NEGATIVA quando, de tão feliz, não percebemos o sentimento do outro.** Comparar sentimentos, mostrando que todos fazem parte da nossa vida.</p> | <p>Respeitar os sentimentos dos outros e os seus. Prestar atenção na forma de expressar seus sentimentos.</p> |
| | Sugestão | <p>*Orientação: O mediador pode contar alguma situação que lhe provocou raiva, tristeza, alegria, amor, medo. ** Livro: SPELMAM, Cornélia M. Spelmam. Como eu me sinto quando. São Paulo: Todo livro, 2010. ** Livro: FERREIRA, Fábio G. – Sentimentos. São Paulo: CEDIC, 2010.</p> | | | |

| | | | | |
|---|---|---------|--|---|
| Em prosa e verso Os três porquinhos | Conhecer as diferentes formas de ser e características de cada um | 2 aulas | Ler a fábula "Os três porquinhos", ressaltando as atitudes de cada um. Orientá-los a representar, por meio de desenho, como eles construiriam uma das casas se fossem os porquinhos da história. | Apreciar as boas iniciativas. Agir de acordo com os valores apresentados na história. |
| Sugestão | *Orientação: Destacar a atitude empreendedora do porquinho que fez sua casa de tijolos, preocupando-se com a segurança. Ressaltar que para alcançar nossos objetivos, nem sempre o caminho mais curto é o melhor. É importante ter planejamento e responsabilidade no cumprimento de todos os combinados. Explorar o acolhimento que o porquinho empreendedor deu a seus irmãos e outros valores relacionados como generosidade, amor, fraternidade, cooperação. | | | |
| Atividade lúdica: desenho em tamanho natural | Identificar-se como diferente, único e especial. | 1 aula | Orientar no passo a passo da atividade. Ajudar a nomear as partes do corpo e reproduzi-las no contorno desenhado. Dar atenção aos detalhes: cor dos olhos, cor da pele, como são os cabelos. Auxiliar os alunos a coletar informações sobre si. | Ser consciente de seu corpo. Valorizar o que é semelhante e o que é diferente em cada um. |
| Valores e atitudes | Aprender sobre os valores, cuidado e responsabilidade. | 1 aula | Ler o texto a respeito do que é cuidar. Questionar o que significa, na prática, cuidar da nossa roupa (ou mochila, ou tênis, etc...). Observar com a turma atitudes responsáveis e irresponsáveis nas imagens apresentadas. Questionar sobre o dia anterior, se há alguma história de cuidado com pessoas, plantas ou animais. Abordar RESPONSABILIDADE, perguntando sobre ações diárias, como jogar um papel de bala no cesto de lixo da rua. Criar situações em outros ambientes: praia, campo. Finalizar com vídeo TURMA DA MÔNICA - LUGAR DE LIXO NÃO É NA RUA! ** | Ser um cidadão com atitudes cuidadosas e responsáveis. Cuidar de si, das coisas, das pessoas e do meio ambiente. Relacionar os valores com ações práticas no dia a dia. |
| Sugestão | * Orientação: Exemplificar, sobre algo que você faz, mostrando cuidados. Ajudar aos alunos a reconhecerem atitudes cuidadosas com as pessoas, animais e o meio ambiente. ** Vídeo: Turma da Mônica: Lugar de lixo não é na rua - < https://www.youtube.com/watch?v=7S6l77HhYLO > Acessado no dia 28 de novembro de 2016. | | | |
| Diário de bordo | | 1 aula | Espaço para avaliar conceitos e conhecimentos | Retomar os conceitos e aprendizados realizados ao longo do módulo. Colocar em prática ideias centrais do módulo. |

APRENDENDO SOBRE O TRABALHO E AS PROFISSÕES

| | | | | |
|--------------------|---|---------|---|--|
| O que é trabalho? | Conhecer o conceito de trabalho e de empreendedorismo | 1 aula | Permitir que cada aluno, fale o que entende por trabalho. Reconhecer nas imagens os diferentes tipos de trabalho. Reconhecer no texto a finalidade do trabalho. Ler o texto sobre o Rei Pelé, exemplo de empreendedor brasileiro. *Orientar os alunos com relação ao desenho do trabalho dos adultos com os quais convive. | Respeitar todas as profissões e os profissionais das diversas áreas. |
| Sugestão | * Orientação: Ressaltar que todo tipo de trabalho é importante. Levar a turma a imaginar um bairro sem o coletor de lixo, sem os bombeiros, sem o padeiro, sem o médico, sem o professor... Explore questões como: "Todo mundo deveria trabalhar?", "Homens e mulheres devem ter direitos iguais?" "Quem não trabalha fora de casa deve ser valorizada também?" Pode ser interessante nesta atividade, sondar com os alunos, após a leitura e bate papo sobre o empreendedor Pelé, se percebem alguma das características empreendedoras. O jogo da mímica pode ajudar as crianças a entenderem sobre atividades físicas e intelectuais. | | | |
| As profissões | Diferenciar trabalho e profissão. Reconhecer as especificidades de algumas profissões. Conhecer profissões extintas. | 2 aulas | Explicar a diferença entre trabalho e profissão. Explorar que antigamente havia profissões que hoje não existem. Isso é devido a mudanças de hábitos ou desenvolvimento tecnológico. Explicar o que são instrumentos de trabalho de acordo com a imagem apresentada, ressaltando que muitos profissionais necessitam zelar por seus instrumentos. Exemplo: a costureira e suas tesouras e agulhas. Apresentar o vídeo que traz algumas profissões extintas.* | Respeitar e valorizar o trabalho das pessoas. Tratar os profissionais com respeito. |
| Sugestão | * Vídeo: 19- Lá vem história... Profissões Extintas < https://www.youtube.com/watch?v=HFgLqaq4HPc > Acessado no dia 28 de novembro de 2016. | | | |
| Em prosa e verso | Conhecer a profissão do pintor | 1 aula | Cantar a música do pintor de Jundiá e explorar o vocabulário. Promover o debate sobre a profissão do pintor e suas ocupações.* | Respeitar e entender a importância de cada profissão. |
| Sugestão | * Orientação: Se achar prudente, como a música cita "cozinheira", mais uma profissão, pode também abordar com os alunos. | | | |
| Roupas de trabalho | Conhecer e identificar diferentes roupas de trabalho e quando usá-las | 1 aula | Conversar com os alunos sobre a importância da boa aparência: roupas limpas e adequadas, cabelos limpos, unhas cortadas, pois essa é a imagem que ficará registrada pelos outros. Ressaltar que cada vestimenta tem uma ocasião apropriada. Orientar na hora de destacar os bonecos das páginas 65 e 67. | Ter consciência da importância das vestimentas adequadas para cada ocasião. |

| | | | | | |
|-------------------------------|---------------------|---|---------|--|---|
| | Valores e atitudes | Aprender sobre os valores amor e tolerância | 1 aula | Ajudar a explorarem os conceitos e refletirem sobre as atitudes e valores que contribuem para o amor e tolerância, por meio de um desenho e pintura. * | Praticar atitudes de amor e tolerância. Relacionar os valores com ações práticas no dia a dia. |
| | Sugestão | *Orientação: Você pode usar exemplos do seu dia a dia para inspirá-los a comentarem alguma atitude ligada aos valores trabalhados. | | | |
| | Diário de bordo | | 1 aula | Espaço para avaliar conceitos e conhecimentos | Retomar os conceitos e aprendizados realizados ao longo do módulo. Colocar em prática ideias centrais do módulo. |
| DESCOBRINDO A VIDA FINANCEIRA | Querer ou precisar | Saber a diferença entre desejo e necessidade | 2 aulas | Explorar o que as crianças entendem por consumo gerado por desejo e por necessidade. Propor que durante a semana tenham atitudes que evitem o desperdício (alimentos, energia elétrica, água...) e que relatem na próxima aula.* | Valorizar o ser, mais que o ter. Saber acolher as pessoas. Respeitar as diferentes realidades. Aceitar a realidade financeira da família. Noções de prioridade, importância, necessidade e vontade. |
| | Sugestão | *Orientação: O bom aproveitamento de alimentos está diretamente ligado à educação financeira. Mostre aos alunos que talos e folhas de algumas verduras e legumes, que normalmente são jogados no lixo, podem ser usados para fazer tortas ou patês. Depois do recreio, leve os alunos para olhar o pátio. A intenção é fazer com que observem alimentos desperdiçados (restos de lanche). Neste momento é também interessante que observem o quanto de lixo se espalha no chão, sendo que há lixeiras espalhadas para este fim. Para o professor: Para saber mais sobre consumismo infantil, acesse: < http://alana.org.br/project/crianca-e-consumo/ > Acessado no dia 28 de novembro de 2016. | | | |
| | Poupar e economizar | Saber a importância de poupar e economizar recursos financeiros e outros | 2 aulas | Iniciar a aula explorando o que os alunos pensam sobre poupar e economizar. Fazer a leitura do texto que demonstra a diferença entre economizar e poupar. Conversar sobre a ideia de que consumir ou gastar tudo o que se tem imediatamente é uma atitude que leva em conta somente a vontade e o desejo. Assistir ao vídeo "TESTE DO MARSHMALLOW". * | Ter consciência do valor das coisas e utilizar o dinheiro de forma ética e honesta, com economia. Cooperar com a família para economizar. Cuidar dos seus pertences. Zelar pelos materiais coletivos. |
| | Sugestão | *Vídeo: Teste do Marshmallow. Mostra uma experiência com crianças sobre autocontrole para protelar um desejo. Estudos indicam que o autocontrole é uma das habilidades mais importantes para a obtenção de sucesso e felicidade e pode ser desenvolvido através de treino. | | | |

| | | | | | |
|--|--------------------|---|-----------|--|--|
| | | < https://www.youtube.com/watch?v=77XlyD0YTqU > Acessado no dia 23 de novembro de 2016. | | | |
| | Em prosa e verso | Aprender a planejar e reconhecer o trabalho coletivo | 1 aula | Ler o texto "João e o Pé de Feijão". Debater formas de utilizar o dinheiro com planejamento e prudência por meio da leitura da história e da roda de conversa. | Ponderar sobre o uso do dinheiro. |
| | Plantar feijão | Entender a importância do zelo para o desenvolvimento do pé de feijão | 1 aula | Ler as orientações para plantar o pé de feijão. Orientá-los no plantio e no cuidado diário da muda. | Praticar o cuidado e a responsabilidade. |
| | Valores e atitudes | Aprender sobre os valores paz e simplicidade. | 1 aula | Explorar o que sabem sobre simplicidade e a atitude de ser simples. Exemplificar com algum fato ocorrido em sua vida que tenha sido movido pela simplicidade. Pedir que relatem fatos do dia a dia e ressaltar que sentimos prazer na companhia de pessoas queridas. Ajudar no desenho de uma situação que demonstre simplicidade. Orientar na pesquisa e identificação de cenas que mostrem paz e levá-los a relatar como se sentem em situações de paz comparadas a situações de brigas. * | Relacionar os valores com ações práticas no dia a dia. |
| | Sugestão | * Orientação: Uma encenação entre os alunos pode trazer bons resultados. | | | |
| | Diário de bordo | | 1 aula | Espaço para avaliar conceitos e conhecimentos | Promover uma retomada dos conceitos e aprendizados realizados ao longo do modo. Proporcionar a prática de uma visão ampla e abrangente sobre as ideias centrais do módulo. |
| | Projeto Especial | | Livre | Reforçar conceitos trabalhados ao longo do ano a partir de um projeto ou uma atividade lúdica. O jogo pode ser trabalhado em qualquer momento do curso, quando o professor considerar oportuno. | |
| | Jogo | | 1 ou mais | | |